

(۱) ہر جواب سے پہلے متعلقہ سوال ضرور لکھیں۔

(۲) ہر جواب نئے صفحے سے شروع کریں۔

سوال نمبر ۱۔ اردو غزل کی بنیادی اصطلاحات پر تفصیلی گفتگو کیجیے۔ (20)

یا
اردو غزل کی خصوصیات پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔

سوال نمبر ۲۔ دور متوسط کی اردو غزل پر مفصل نوٹ لکھیے۔ (20)

یا
جدید اور دور حاضر کی غزل گوئی پر مفصل نوٹ لکھیے۔

سوال نمبر ۳۔ فانی بدایونی کی حیات اور شخصیت پر مفصل نوٹ لکھیے۔ (20)

یا
فانی بدایونی کی غزلیات کے موضوع و اسلوب کا تنقیدی محاکمہ کیجیے۔

سوال نمبر ۴۔ اصغر گوٹوی کی ادبی خدمات اور غزل گوئی پر مفصل نوٹ لکھیے۔ (20)

یا
اصغر گوٹوی کے عہد پر روشنی ڈالتے ہوئے اردو غزل کے ارتقا میں ان کی غزل گوئی کی اہمیت پر تفصیلی گفتگو کیجیے۔

سوال نمبر ۵۔ مندرجہ ذیل میں سے کوئی پانچ اشعار کی تشریح کیجیے۔ (20)

۱۔ ہل گیا زنداں برا ہونا لہ شب گیر کا
چونک اٹھا گھبرا کے ہر حلقہ مری زنجیر کا

۲۔ مستی میں فروغ رخ جاناں نہیں دیکھا
سنتے ہیں بہار آتی گلستاں نہیں دیکھا

- ۳۔ اس طرح زمانہ کبھی ہوتا نہ پر آشوب
فتنوں نے ترا گوشہ داماں نہیں دیکھا
- ۴۔ ہر حال میں بس پیشِ نظر ہے وہی صورت
میں نے کبھی روئے شب ہجراں نہیں دیکھا
- ۵۔ آشوبِ گاہِ حشر مجھے کیوں عجیب ہو
جب آج دیکھتا ہوں تری رہ گزر کو میں
- ۶۔ آیا ہوں حشر میں دلِ شیدا لیے ہوئے
آشوبِ صد جہانِ تمنا لیے ہوئے
- ۷۔ ہم، موت بھی آئے تو مسرور نہیں ہوتے
مجبورِ غم اتنے بھی مجبور نہیں ہوتے
- ۸۔ الہی کیا کیا تو نے کہ عالم میں تلاطم ہے
غضب کی ایک مشّتِ خاک زیرِ آسماں رکھ دی